



Instituția Publică
Compania „TELERADIO–MOLDOVA”

CONSILIUL DE SUPRAVEGHERE ȘI DEZVOLTARE

MD–2028, Republica Moldova, Chișinău, str. Miorița, 1 ☎ 022-73-95-45

PROCES-VERBAL Nr. 6 din 11 februarie 2022

al ședinței Consiliului de supraveghere și dezvoltare (CSD) al furnizorului public național de servicii media Compania „Teleradio-Moldova”
cu începere de la ora 14:00

La ședința Consiliului de Supraveghere și Dezvoltare au participat:

Arcadie Gherasim, președinte CSD
Sergiu Stanciu, secretar CSD
Loretta Handrabura, membră CSD
Aurelian Danilă, membru CSD
Irina Mațenco, membră CSD
Cristian Jardan, membru CSD
Corneliu Popovici, membru CSD

Invitați:

Vladimir Țurcanu, director general al Companiei „Teleradio-Moldova”
Corneliu Durnescu, director general adjunct (televiziune)
Victoria Coroban, director general adjunct (radiodifuziune)

La începutul ședinței, dl Arcadie Gherasim a informat membrii CSD despre demersul parvenit din partea Victoriei Coroban, director general adjunct (radiodifuziune), cu privire la introducerea pe ordinea de zi a subiectului cu numărul doi: despre aproarea organigramei Radio Moldova. (**Demersul se anexează**)

ORDINEA DE ZI:

- 1. Cu privire la Caietul de Sarcini al IP Compania „Teleradio-Moldova” pentru anul 2022.**
- 2. Cu privire la modificarea structurii și organigramei IP Compania „Teleradio-Moldova”.**

Ordinea de zi a fost supusă votului cu completarea dată:

S-a votat: „PENTRU” 6 voturi (Arcadie Gherasim, Loreta Handrabura, Aurelian Dănilă, Irina Mațenco, Cristian Jardan, Sergiu Stanciu)

Împotrivă: „Un vot” Corneliu Popovici

1. Cu privire la Caietul de Sarcini al IP Compania „Teleradio-Moldova” pentru anul 2022.

Președintele ședinței, dl Arcadie Gherasim propune spre dezbateră Caietul de Sarcini al IP Compania „Teleradio-Moldova” pentru anul 2022.

Cuvântul a fost oferit invitaților ședinței care au prezentat succint conținutul Caietului de Sarcini al IP Compania „Teleradio-Moldova”.

Dl Vladimir Țurcanu: „Caietul de Sarcini este o combinație din câteva concepte pe care le avem pentru Moldova 1, Moldova 2, Radio Moldova. Departamentul multimedia pentru copii - așa încât a rezultat un astfel de document, care vine într-o perioadă a transformării în cadrul Companiei, în sensul că se pregătește și o schimbare în grilele de programe. Caietul de Sarcini trebuie înțeles ca un document care reprezintă o perioadă intermediară în activitatea Companiei, aici, avem o grilă la TV și una la RD care deja a fost aprobată de către CSD, dar care urmează a fi modificată în toamnă, pe măsură ce vom pune la punct toate deficiențele pe care le înregistrăm în prezent”.

Dl Corneliu Durnescu: „Grila televiziunii este un document flexibil, sunt anumite puncte care nu se schimbă cu anii, dar celelalte sunt flexibile pentru că televiziunea se schimbă și ceea ce a fost prezentată la ședința din ianuarie, a fost o grilă provizorie, acum se lucrează asupra grilei de toamnă-iarnă, care va fi o grilă proaspătă. Mergem pe ideea de emisiuni magazin, trendul emisiunilor acum este de a merge mai mult live, prin astfel de proiecte vom încerca să dăm viață televiziunii. Cel mai important lucru sunt oamenii, deoarece televiziunea nu este doar cameră și microfon, dar înseamnă și oameni. Problema cea mai mare este că nu putem cere oamenilor creativitate în condițiile care le au și în momentul în care sunt plătiți opt ore pe zi, o problemă foarte mare pentru televiziune. Schimbând organigrama, vom schimba și înțelegerea de cum sunt plătiți oamenii în televiziune. La momentul actual, televiziunea a început să se miște prin mici proiecte pe care le facem cum a fost Revelionul, Eurovisionul, urmează în luna martie să realizăm un program live de la Festivalul „Mărțișor” etc. Prin astfel de proiecte vom da viață televiziunii”.

Dna Victoria Coroban: „Pentru că postul public de radio să devină un post relevant și de încredere pentru publicul din Republica Moldova am dezvoltat noul concept de grilă bazat pe mai multe emisiuni în direct, de tip magazin care pot acoperi o varietate mare de subiecte pe parcursul unei zile. Avantajul emisiunilor este că permite dezvoltarea echipei în timp ce lucrează.

Realizarea acestei grilei depinde foarte mult de condițiile de lucru a echipelor și de felul cum sunt remunerați oamenii”.

În cadrul ședinței invitații au răspuns la diverse întrebări din partea celor prezenți cu privire la Caietul de Sarcini al IP Compania „Teleradio-Moldova” pentru anul 2022.

Dl Corneliu Popovici a recomandat conducerii TRM să structureze Caietul de Sarcini conform cerințelor Codului serviciilor media audiovizuale și anume:

1. Lista serviciilor media liniare și neliniare;
2. Declarația politicii editoriale pentru fiecare serviciu media audiovizuale, declarație cu două componente pentru RD și TV;
3. Planul de finanțare pentru 2022.

Au fost dezbătute problemele cu care se confruntă la moment Compania. În context, dl Corneliu Popovici s-a interesat despre grilele Radio Moldova Tineret și Radio Moldova Muzical când ar urma să fi aprobate. Ca răspuns, dna Victoria Coroban a menționat că Grila posturilor radio de nișă au rămas neschimbate deoarece, în acest an se vor realiza doar cele menționate în document. În context, dl Cristian Jordan a sugerat ca în Caietul de Sarcini să fie menționate câteva priorități bine stabilite, cum ar fi: salarii mari, proiecte noi de dezvoltare, infrastructură și inovații, dezvoltarea categoriei pe social media. Cu privire la Departamentul multimedia, dânsul a propus să fie revăzută categoria știri și promouri și anume volumul și traducerea în limbele rusă și engleză ale acestora. De asemenea, consideră ca este necesar de introdus mai multă dezvoltare pe social media. Totodată, dl Cristian Jordan s-a interesat despre softurile care sunt folosite la moment la televiziune. În context, dl Vladimir Țurcanu a menționat că în timpul cel mai apropiat se va lucra asupra unui news desk unde se vor procesa știrile, aceasta fiind o soluție de comunicare internă.

Totodată, dl Arcadie Gherasim s-a interesat care vor fi acțiunile pentru acoperirea deficitului bugetar. În context, dl Vladimir Țurcanu s-a aratat îngrijorat că deficitul ar putea crește, deoarece, în prim plan este renovarea Centrului tehnic, dar estimările nu presupun înzestrarea cu echipamente, s-ar putea să fie nevoie de a se recurge la o suplimentare a bugetului. La moment se discută cum am putea să facem suplinirea.

Totodată, dna Loreta Handrabura a sugerat revizuirea pe text și anume la capitolul, articulare. Dacă e să vorbim despre televiziune, capitolul fotbal, aș continua, ca intenție formularea: și alte genuri sportive de versiune olimpică. În ceea ce privește TV Moldova 2, dna Loreta Handrabura a ținut să precizeze dacă propagarea teatrului dramatic liric, artei cinematografice, artei plastice rămân pe producțiile din trecut s-au începe să le prindă și pe cele din prezent. În context, dl Corneliu Durnescu a menționat că se va mege pe evenimentele din prezent, ca de exemplu Gala UNITEM și multe alte spectacole. Totodată, dna Loreta Handrabura a salutat propunerea colegului, Cristian Jordan ca

Departamentul multimedia să se dezvolte mai mult pe latura social media și valorificarea produselor care deja există.

Ca rezultat al celor discutate, se pune în sarcina conducerii Comaniei să țină cont de obiecțiile membrilor CSD, să fie introduse în Caietul de Sarcini pentru anul 2022, ca mai apoi, la ședința ulterioară să fie prezentată varianta finală a documentului, modificându-se aspectul structural al Caietului de Sarcini:

Urmare a dezbaterilor finale, dl Arcadie Gherasim supune votului aprobarea ca bază a Caietului de Sarcini al IP Compania „Teleradio-Moldova”.

S-a decis:

1. Aprobarea ca bază a Caietului de Sarcini al IP Compania „Teleradio-Moldova” pentru anul 2022.
2. A pune în sarcina conducerii Comaniei să introducă modificările propuse de către membrii CSD.

S-a votat: „PENTRU” 7 voturi (Corneliu Popovici, Loretta Handrabura Arcadie Gherasim, Aurelian Dănilă, Cristian Jardan, Irina Mațenco, Sergiu Stanciu)

2. Cu privire la modificarea structurii și organigramei IP Compania „Teleradio-Moldova”.

Cuvântul a fost oferit dnei Victoria Coroban care a prezentat nota cu privire la structura și organigrama nouă a radiodifuziunii, ceea ce implică modificarea organigramei IP Compania „Teleradio-Moldova”.

Dna Victoria Coroban: „Propun instituirea în cadrul Radiodifuziunii a Departamentului Știri, dezbateri, sinteze și a Departamentului programe pentru a putea asigura coordonarea eficientă a programelor conform necesităților grilei Radio Moldova Actualități. Este nevoie de această schimbare pentru a coordona emisiunile din noua grilă fără a se face schimbări în contractele individuale ale angajaților. Modificarea este în cadrul statelor de personal pe care le avem, ulterior, se va renunța la redacții și realizatorii redacțiilor actuale vor fi direct în subordinea Departamentelor care pe viitor vor fi conduse de producătorii generali. Departamentul Știri, dezbateri, sinteze va asigura coordonarea editorială a programelor de știri, dezbateri și sinteze și anume buletine de știri și radiojurnale, emisiunile de dezbateri și a emisiunilor de analiză și sinteză”.

În context, Dl Sergiu Stanciu a precizat dacă la o eventuală schimbare a Statelor de personal se va regăsi noua reorganizare a Companiei. Dl Vladimir Țurcanu a menționat că Grila actuală presupune un alt tip de activitate. Dânsul a menționat că ceea ce fac acum unele redacții este că își programează anumite emisiuni, dar în Grila nouă oamenii din redacție vor fi conectați la emisie. Astfel, activitatea de supervizare devine esențială în coordonarea radioului.

Dl Corneliu Popovici s-a interesat cine va coordona activitatea Departamentelor respective. Dl Vladimir Țurcanu a menționat că se vor face noi angajări.

În context, dl Arcadie Gherasim a menționat că este necesară adaptarea organigramei pentru a porni implementarea concepției Grilei, astfel ca redactorii șefi să rămână, dar să existe un șef de Departament coordonator care urmează să verifice buna activitate.

Dl Corneliu Popovici propune ca directorul general să schimbe Organigrama de funcționare a Radio Moldova, oferindu-se un anumit timp, ca mai apoi să vină cu date concrete cu privire la ceea ce urmează să se schimbe.

Dl Arcadie Gherasim a propus adoptarea solicitării dnei Victoria Coroban, deoarece Organigrama nu prevede reduceri de cadre.

Totodată, dl Corneliu Popovici s-a interesat care sunt cheltuielile financiare necesare pentru unitățile de șefi de departamente.

Dna Victoria Coroban, a menționat că, conform Stetelor de personal, nivelul de salarizare este de la XVIII la XX pentru această funcție. În context, dl Corneliu Popovici s-a interesat dacă modificarea respectivă a fost coordonată cu Departamentul financiar și propune ca la nota respectivă să fie anexat avizul Departamentului financiar și a Serviciului juridic. În context, dl Vladimir Țurcanu a menționat că o astfel de coordonare s-a făcut înainte de a prezenta CSD-ului demersul de modificare a organigramei. Spre final de dezbatere, dl Corneliu Popovici, a propus includerea în procesul verbal a sintagmei că, directorul general a asigurat din punct de vedere juridic și economic că totul este coordonat.

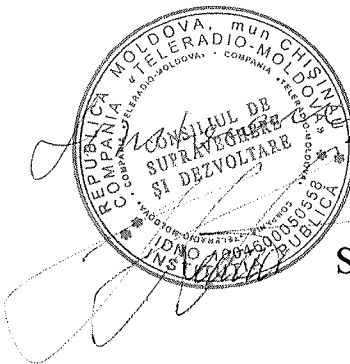
Urmarea a dezbaterilor finale, dl Arcadie Gherasim supune votului aprobarea modificării organigramei Radio Moldova Actualități în formula solicitată de directorul general al Companiei.

S-a votat: „PENTRU” 7 voturi (Corneliu Popovici, Loretta Handrabura Arcadie Gherasim, Aurelian Dănilă, Cristian Jardan, Irina Mațenco, Sergiu Stanciu)

După epuizarea ordinii de zi, președintele CSD Arcadie Gherasim a anunțat închiderea ședinței.

Președintele Consiliului
de supravghere și dezvoltare

Secretarul Consiliului
de supravghere și dezvoltare


Arcadie Gherasim
Sergiu Stanciu